**Jeu de rôle version 3**

# Objectif du jeu de rôles

## objectif final

approcher les fonctions opérationnelles correspondant au rôle de délégué de Préfet

## objectif intermédiaire

se ressaisir des différents éléments-clefs de la construction du projet de territoire (questions et principes essentiels)

## Consigne : mission à réaliser par les participants

**Mission 1 : énoncer 3 questions clefs à se poser pour transformer un projet de rénovation urbaine en un projet de territoire : qui intègre mieux la participation des habitants, l’approche globale (aller au-delà du seul bâti), la mobilisation des ressources et des partenariats.**

**exemples (qu’on se garde) :**

* Quelle est la place du quartier aujourd'hui dans l'agglo ? Quel sera son rôle demain ?
* De quelles ressources de changement disposons-nous ?

**exemples (qu’on se garde) :**

* Qualité du partenariat, capacité à faire ensemble, combiner les ressources (institutionnelles, communautaires, économiques, ..) : faire territoire, ne pas plaquer les affaires, partenariat, ressources combinées,
* Participation des habitants entendus comme co-créateurs et non usagers
* Une transformation au bénéfice des habitants, (utilité sociale)
* Combiner les attentes et les temps (principe de la hiérarchisation des urgences), trouver des solutions provisoires, répondre à des problèmes techniques

# Situation de départ du jeu (une proposition de rédaction sera transmise par Sonja samedi)

***Le sujet :*** Après des élections municipales, la nouvelle majorité d’une commune souhaite modifier (via un avenant) un projet de rénovation urbaine à mi-parcours pour lui donner une véritable dimension de projet de territoire (sans changer d’échelle).

## **Le contexte :** le texte ci-dessous doit être à travailler par Sonja et transmis à Didier samedi ; L’objectif de cette rédaction étant que les participants disposent

## 1) de quelques caractéristiques du quartier (leur permettant de se projeter),

## 2) d’une petite description du projet actuel de rénovation urbaine (avec des éléments permettant d’imaginer les limites ou les plafonnements actuels du PRU)

## 3) d’éléments décrivant la situation au moment de démarrer le jeu de rôle (le nouveau maire a organisé une première réunion avec un panel d’acteurs du quartier afin d’imaginer avec eux ce qu’il faudrait améliorer et quelques principes méthodologiques ou types d’actions pour transformer le PRU actuel en projet de territoire.

## des acteurs avec un statut

La municipalité a donc souhaité faire évoluer le projet de rénovation urbaine (PRU), avec cette approche globale, au-delà de la transformation du bâti, et véritablement inclure dans le PRU les aspects suivants, qui suppose la convocation des acteurs suivants à la réunion :

􀂃 des exigences environnementales accrues,

* Service développement durable ?

􀂃 une qualité accrue des espaces publics,

* Service d’aménagement
* Association d’usager

􀂃 une nouvelle centralité commerciale dynamique,

* Association des commerçants

􀂃 un saut qualitatif dans la participation des habitants,

* Conseil de quartier
* Association d’usagers

􀂃 une meilleure prise en compte des besoins en équipements publics (par exemple en santé-social)

* Travailleur social du secteur

􀂃 une dimension culturelle et symbolique plus forte (conservation et valorisation

du château d’eau),

* Association de défense du patrimoine

􀂃 une amélioration de l’offre scolaire et parascolaire,

* Parents d’élève
* Directeur d’école maternelle
* Education nationale

### Pôle économique

* opérateur privé
* Bailleur social
* Cabinet consultant
* Opérateur public
* Régie de Transport
* Office public HLM

### Pôle institutionnel

* Services Ville
* Agence d'urbanisme
* Services Agglo
* Agent DSU
* Services Etat

## des fonctions (assignables aux statuts) à mobiliser pour une mission prospective

### mobilisation

* mobilisation sociale
* facilitateur partenariat
* médiation

### construction de la connaissance partagée

* expertise d'usage
* expertise technique du service public (urbanisme,
* des services ville (urbanisme, transport, architecture, cadre de vie)
* des opérateurs privés (logement)
* expertise technique du secteur marchand (logement, transport,
* montée en compétence des acteurs du territoire (pour une meilleure capacité de proposition, d'interpellation,..)

### ouverture des imaginaires, construction de scénarios

* découverte de sites
* ateliers de design de territoire, de maquettage,

### communication

* mise en visibilité des ressources du quartier
* interpellation des acteurs du territoire

### droit

* respect du cadre juridique, des réglementations

### politique

* instances de démocratie locale
* formation des services

# Déroulement – de 14h15 à 16h

Il faut un maitre du temps

## Installation aux tables et présentation de la situation

### durée : 10mn (fin à 14h25)

### Précisions sur le contenu

À compléter

## Explicitation des cartes « acteurs » et cartes « fonctions »

### durée : 10mn (fin à 14h35)

### Précisions sur le contenu

On essaye collectivement de comprendre les rôles et fonctions si nécessaire

## Jeu-débat

### durée : 20 mn (fin à 14h55)

### Précisions sur le contenu

Faut-il des interruptions de séance ?

## Choix des (3 ou 5) questions et (3 ou 5) principes essentiels

### durée : 20 mn (Fin à 15h15)

### Précisions sur le contenu

À compléter

## Mise en commun entre les différentes tables

### durée : 45 mn (Fin à 16h00)

### Précisions sur le contenu

**15 mn de Restitution** : Les participants rapportent leurs productions, on les écrit sur tableau

**15 mn d’analyse** collective : on compare, on échange

**15 mn d’éclairages supplémentaires ?** :