



**Journée de restitutions sur la démarche des écoutes territoriales de PETR Sud Lozère, Valenciennes Métropole, Pays de Fayence (Var), Communauté de communes de Puisaye-Forterre (Yonne et nièvre), les 9 et 10 Novembre à la Halle Pajol (Paris)**

La conférence datant du 9 Novembre 2023, de 14h30 à 16h a mis en évidence les enseignements et les éclairages au travers de la restitution de Clémence DUPUIS (architecte de profession, enseignante en architecture et en urbanisme et jeune chercheuse), les principes d’ “habiter, travailler et agir ensemble au temps des transitions”. La conférence reprenait la synthèse réalisée par Clémence DUPUIS, en coconstruction avec les administrateurs d’UNADEL et les équipes d’écotants : Xavier LIONEL (le référent), Christine BRÉMOND, Gérard LOGIÉ, Laurence BARTHE, Christian LOUIS, Claude GRIVEL, Catherine MORISE, Yves GORGEU et Rémi DE MONTAIGNE.

Dans sa synthèse des écoutes territoriales, Clémence DUPUIS souligne que les médias dressent des portraits plutôt sombres des territoires alors que ce que les écoutes révèlent c’est plutôt le génie, l’accueil, la solidarité, la richesse, la fierté et l’espoir des populations et des acteurs. En raison de cette problématique de mise en lumière des territoires, il semble essentiel que l’État finance les écoutes territoriales.

**À l’issue des écoutes territoriales et de l’écriture de l’État des lieux, la question de l’habitabilité des territoires est apparue sous trois fondements :**

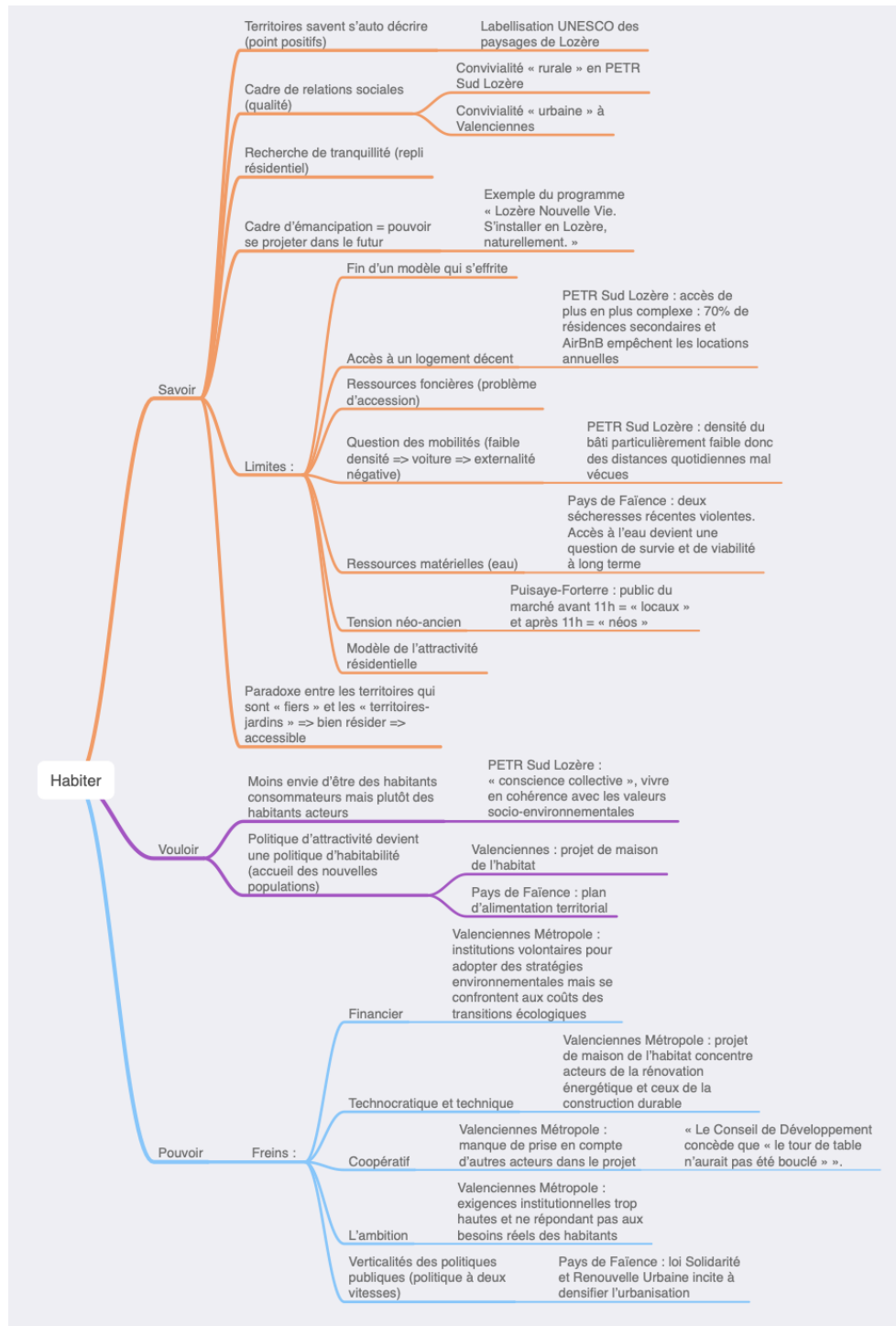
- Habiter
- Travailler

- Agir ensemble

**Ces fondements sont à nouveau divisés dans une grille d'analyse transversale établie par la chercheuse, regroupant trois grandes compétences :**

- Savoir
- Pouvoir
- Vouloir

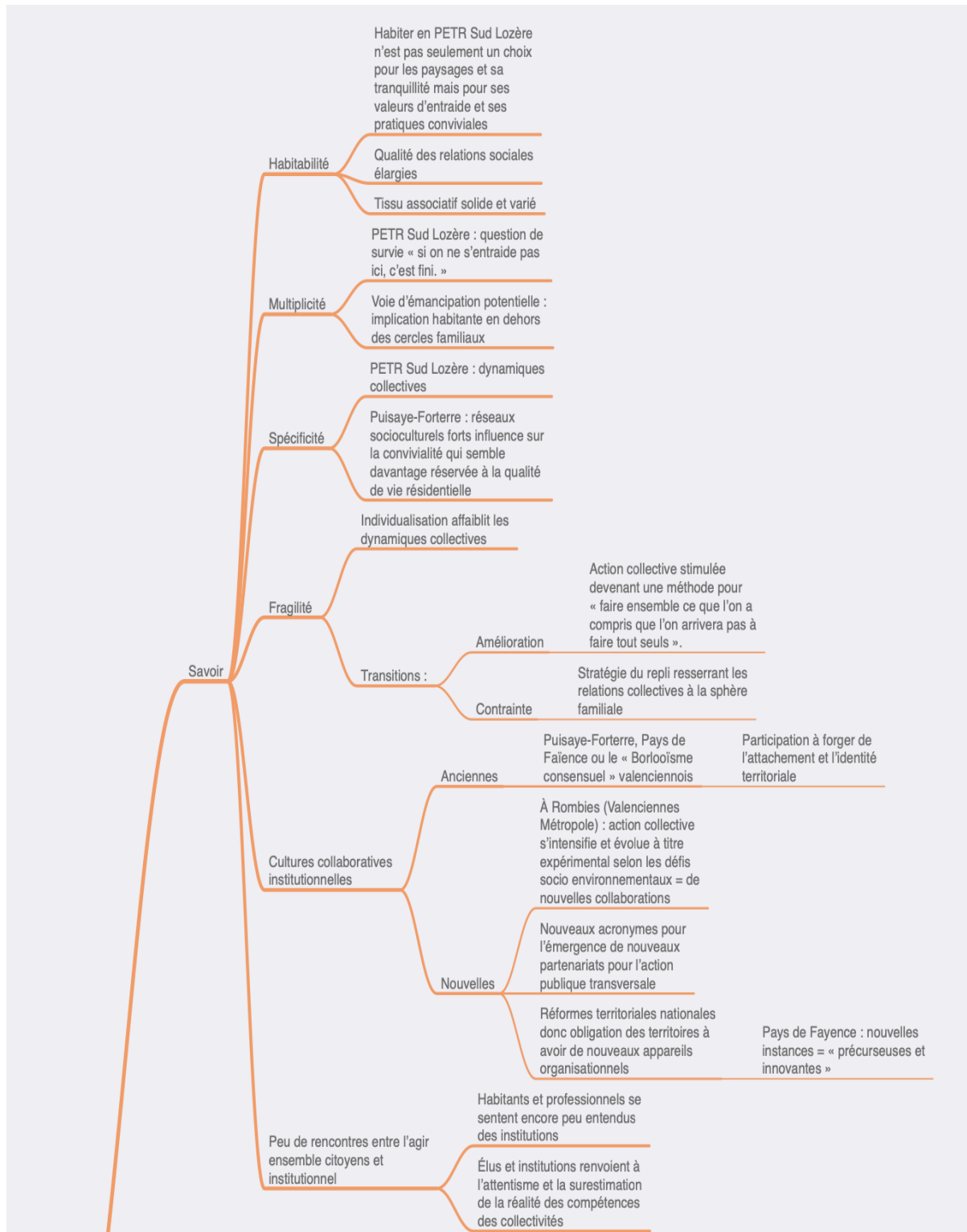
**Habiter :**

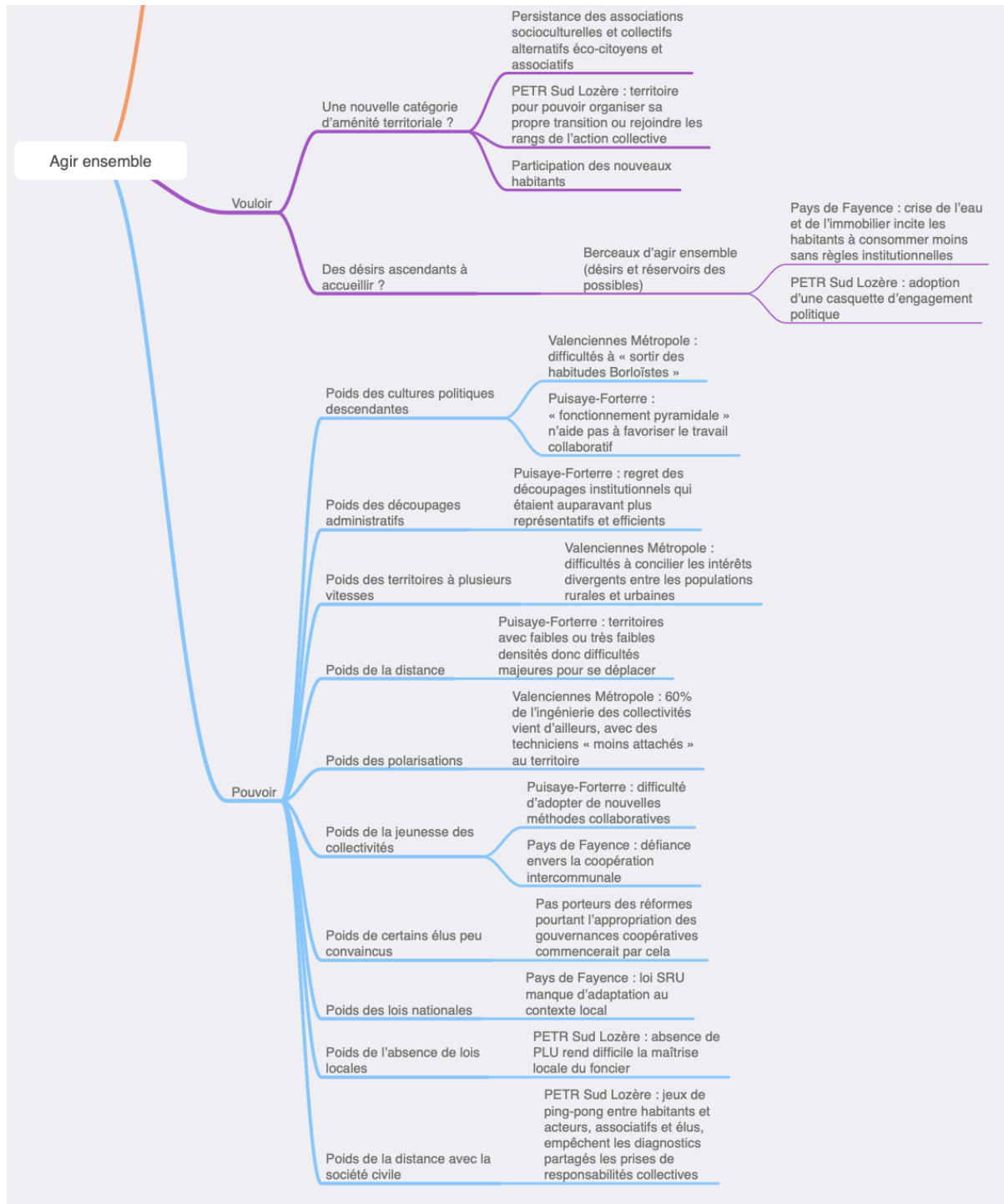


**Travailler :**

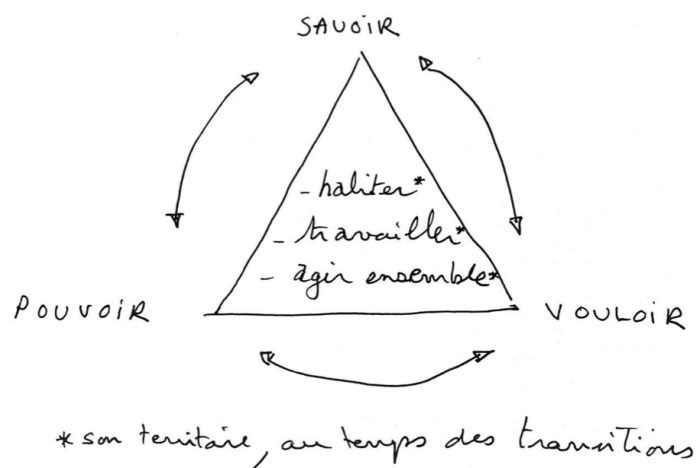


**Agir ensemble :**





## Schéma triangulaire des trois prismes d'analyse: savoir, pouvoir et vouloir

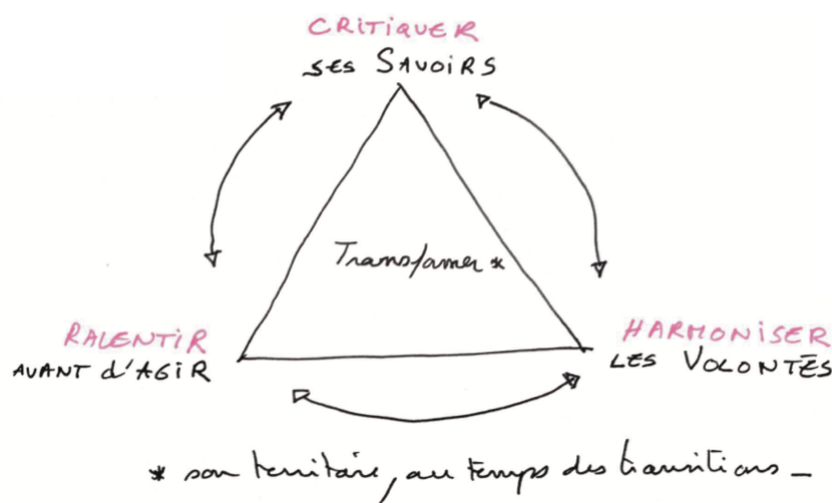


Réalisé par Clémence DUPUIS

À partir des écoutes des différents territoires, des propositions ont été réalisées. Il faut d'abord prendre au sérieux les trois points vus précédemment : habiter, travailler et agir ensemble autour des compétences du savoir, pouvoir et vouloir. Il paraît donc essentiel de réaliser une "hybridation des modes de vie" selon les aménités comme les paysages des territoires. Il faut également "rebattre les cartes" en mettant en évidence les tendances émergentes. Il faut aussi faire appel à une résilience collective en passant de la profusion des connaissances à la cohésion de ces dernières dans le contexte d'une transition démocratique.

Il faut que le droit d'expérimenter puisse permettre de distinguer l'urgence d'agir, de la précipitation à agir. Ainsi, il faut ralentir pour mieux agir en levant les clivages et en identifiant les projets fédérateurs.

**Schéma de la transformation des territoires fondée sur la transition réflexive (les savoirs), la transition coopérative (les volontés) et la transition démocratique (le mieux agir) :**



Réalisé par Clémence DUPUIS

À la fin de la conférence, une séance de quinze minutes a été prise afin de laisser place aux différentes questions ci-dessous :

NOM Prénom	Question(s)	Réponse(s)
POGNANT Amandine	C'est quoi une restitution miroir ?	Réponse de Rémi DE MONTAIGNE :  Une restitution miroir permet de rassembler l'ensemble des participants (acteurs économiques, société civile, etc.) dans l'objectif de remettre les résultats émergeant des écoutes territoriales en anonymisant les dires de chaque partie prenante.
RACINET Didier	Pourquoi n'apparaissent pas davantage dans le propos les conflictualités et les controverses ?	Réponse de Clémence DUPUIS : "La transition est utilisée comme énoncé"



		Réponse appuyée par Rémi DE MONTAIGNE expliquant que le choix des mots a été très longuement réfléchi et que celui-ci était le plus pertinent.
BOUTEMY Mia	Une proposition est faite de remplacer les termes de "critiquer et harmoniser" par le triptyque "penser - ressentir - agir" pour les résultats de l'ensemble des écoutes territoriales.	Le choix des termes employés relèvent de la réflexion de Clémence DUPUIS lors de la construction de sa synthèse sur les écoutes territoriales. Son choix s'est porté sur des termes permettant la meilleure compréhension sociologique par toutes et tous.
DHERS José	Pourquoi ne pas avoir mis en valeur les similarités entre les territoires ?	Réponse de Clémence DUPUIS :  " Il faut considérer qu'il y a trois voire quatre territoires convergents"